

?????????? ??? ???????

CHRISTOPHER GUY картина LE BISTRO

Пункт №: CHG111 / Бренд: [Christopher Guy](#)



3.581,50 €

Звичайна ціна ~~3.770,00 €~~ (Ти врятуєш 188,50 €)

в т.ч. 19% ПДВ. в т.ч. Доставка

Термін поставки: 3-4 місяці

На цій чарівній олійній картині, натхненній мистецтвом фовізму та постімпресіонізму, зображена молода жінка, яка серенадує собі на саксофоні в бістро.

Розміри / Технічні дані:

Приблизні розміри: ширина 66 см, глибина 7 см, висота 76 см

Матеріал: олійний живопис на полотні в рамі ручної роботи з червоного дерева.

?????????? ??? ???????

Рама: Золото 21 століття

Виробництво: Цей предмет виготовлений повністю вручну і є єдиним у своєму роді

Доставка: Доставка здійснюється у вишуканому дерев'яному ящику експедитором або на замовлення нашими партнерами за додаткову плату.

Опис продукту

На цій чарівній картині, натхненній мистецтвом фовізму та постімпресіонізму, зображена молода жінка, яка виконує серенаду на саксофоні в бістро.

Меблі Christopher Guy випромінюють позачасову красу та сучасний настрій у поєднанні з класичними цінностями. Всі вироби виготовляються вручну майстрами команди Christopher Guy. Спочатку відома своєю великою колекцією декоративних дзеркал, колекція швидко розширилася, включивши в себе оббивку, стільці, ліжка, столи, освітлення, декор та аксесуари. Колекція Christopher Guy позиціонується в авангарді міжнародних дизайнерських брендів.

Christopher Guy Виробництво

Виробництво: Від ідеї до концепції та дизайну, аж до виробництва, креації Крістофера, за винятком кількох випадків, створюються власними силами та на власній мануфактурі на Яві. Там понад 1200 найкращих у світі майстрів виготовляють кожен виріб у трудомісткій ручній роботі.

Види деревини: Сункай: Цей вид деревини, що походить із Південно-Східної Азії, тобто місцевий, використовується переважно для виробництва світлих виробів.

Махагоні: Це дерево використовується найчастіше. Його спеціально вирощують на плантаціях для виробництва меблів.

Деревина походить із сталого, сертифікованого вирощування.

Лакування: Фінішні покриття від лідера ринку Sherwin-Williams наносяться на поверхні методом розпилення вручну. Виняток становить фініш French White, який наноситься пензлем.

Метал: Рами та корпуси спочатку ґрунтуються та герметизуються методом розпилення, після чого покриваються сріблом або позолочуються сусальним золотом.

Тканини: Клієнти можуть вибирати з понад 150 видів тканин і шкіри. Тканини постачаються від відомих італійських виробників, а шовк — із Китаю. Також існує співпраця з Alcantara, яка використовується переважно як оббивна тканина для сидінь преміумавтомобілів, а також із Kvadrat, дуже визнаним данським виробником тканин.

про Christopher Guy

Дизайнер і його бренд

Крістофер Гай Харрісон, міжнародно визнаний дизайнер, є засновником та генеральним директором преміум-колекції меблів під брендом «Christopher Guy». Народжений в Англії, виріс в Іспанії та Франції, сьогодні він постійно подорожує між Лондоном,

?????????? ??? ???????

Сінгапуром і США.

Свій інтерес до елегантного дизайну Крістофер відкрив у 16 років, коли працював над першим будівельним проектом разом із своїм іспанським вітчимом — будинком родини в Південній Франції. Коли Крістофер вирішив створити ексклюзивні дизайнерські меблі, він мав чітке завдання — створювати унікальні, красиві та декоративні предмети інтер'єру. Протягом років йому це вдалося особливим чином, і сьогодні його надзвичайні предмети інтер'єру приваблюють вимогливу аудиторію по всьому світу.

Розвиток

Перші твори Крістофера з'явилися в середині 90-х років, коли він почав розробляти унікальну колекцію дзеркал під брендом Harrison & Gil. Для виготовлення цих чудових виробів він придбав значну ділянку землі на Яві та розпочав проектування та будівництво мануфактури, яка була відкрита у 1999 році.

Після великого успіху дзеркальних рамок народилася основна філософія Christopher Guy — перенести унікальний дизайн на зростаючий асортимент розкішних предметів інтер'єру та декору. У 2007 році компанія Harrison & Gil, яка включала як дзеркала, так і новостворену лінію меблів, була перейменована в Christopher Guy, щоб запропонувати повну колекцію стильних та розкішних меблів під цим брендом.

Сьогодні

Сьогодні мануфактура Christopher Guy на Яві займає площу 10 гектарів і гармонійно вписується в рясний ландшафт. Архітектурно виробничі приміщення нагадують величезний, століттями старий мавританський замок. Крістофер Гай спроектував цю виняткову територію, щоб відобразити свою пристрасть до дизайну також і в архітектурному стилі.

Ще дивовижніше те, що за цими weathered фасадами ховається ультрасучасна мануфактура світового рівня, яка забезпечує робочі місця для 1 200 найкращих майстрів світу, які працюють у цьому фантастичному середовищі.

Шоуруми Christopher Guy надихаюче оформлені, щоб надати дизайнерам можливість ознайомитися з «найдивовижнішими стилями життя в світі». У 2012 році був відкритий новий шоурум у Голлівуді площею 1 100 кв.м, а в січні 2013 року — шоурум у Лас-Вегасі в World Market Center площею 1 200 кв.м. У вересні 2013 року Крістофер Гай відкрив свій шоурум площею 2 000 кв.м на верхньому поверсі легендарного New York Design Center.

Ще одним видатним проектом стала реконструкція знаменитого ресторану «The Georgian» в Harrods, Лондон. Більш ніж 100-річний ресторан був оформлений виключно меблями та аксесуарами з колекції Christopher Guy і був знову відкритий у липні 2014 року.

Усе про вашу покупку

Персональні пропозиції, що відображають наші цінності

Питання? Відповіді тут

Доставка, як вона повинна бути

Бонусна програма

Актуальні знижки %

?????????? ??? ???????

Наш шоурум у Рюссельсхаймі
Реалізовані проекти, справжня якість
Матеріали, догляд і аксесуари
Доступні варіанти

Виконання



21st C золото