

?????????? ? ?????????

CHRISTOPHER GUY оттоманка FRENCH CONNECTION II

Артикул отсутствует: CHG365 / Бренд: [Christopher Guy](#)



7.068,00 €

Обычная цена ~~7.440,00 €~~ (Вы экономите 372,00 €)

вкл. 19% НДС. вкл. Доставка

Срок поставки: 3 - 4 месяца



Размеры / Технические характеристики:

Приблизительные размеры: ширина 160 см, глубина сиденья 112 см, высота сиденья 48 см

Структура: массив дерева, вырезанный вручную

Отделка: лак Java Café, другие варианты отделки по запросу.

?????????? ? ????????

Особенность: Эта оттоманка представляет собой комбинацию оттоманки и журнального столика. По запросу столик может быть снят!

Дополнительный чехол:

Opera DD: 18% хлопка, 82% полиэстера, ширина ткани 140 см.

Ricca DD: 100% шелк, ширина ткани 138 см.

Обратите внимание:

Все используемые ткани Christopher Guy отличаются высочайшим качеством. Разница в цене тканей обусловлена составом ткани и процессом производства. Группы тканей начинаются с "AA, BB, CC" и т.д. и заканчиваются "JJ". Цена данной статьи основана на группе тканей "DD". Поэтому цена данной статьи обязательна только для группы тканей "DD". Если вам требуется другая группа тканей, цена может быть соответственно ниже или выше. По запросу возможно изготовление кожаного переплета. Пожалуйста, позвоните нам, мы будем рады проконсультировать вас.

Производство: Этот предмет изготавливается полностью вручную и является единственным в своем роде.

Доставка: Доставка осуществляется в деревянном ящике по специальному заказу экспедитором или, по желанию, нашими квалифицированными грузчиками по себестоимости.

Описание товара

Чистая элегантность: эта оттоманка и журнальный столик с фирменными ножками Chris Cross и съемным подносом из шпона красного дерева.

Предметы мебели Christopher Guy излучают вневременную красоту и современный стиль в сочетании с классическими ценностями. Все предметы создаются вручную мастерами-ремесленниками из команды Christopher Guy. Изначально известная своей обширной коллекцией витиеватых зеркал, коллекция быстро расширилась и стала включать в себя обивку, стулья, кровати, столы, освещение, декор и аксессуары. Коллекция Christopher Guy занимает лидирующие позиции среди международных дизайнерских брендов.

Christopher Guy Производство

Производство: От идеи до концепции и дизайна, и до самого производства, творения Кристофера, за редким исключением, создаются собственными силами и на собственной мануфактуре на Яве. Там более 1200 лучших в мире мастеров создают каждое изделие в трудоемкой ручной работе.

Виды древесины: Сункай: Этот вид древесины, происходящий из Юго-Восточной Азии, то есть местный, используется преимущественно для производства светлых изделий.

Махагон: Эта древесина используется чаще всего. Ее специально выращивают на плантациях для производства мебели.

Древесина поступает из устойчивого, сертифицированного выращивания.

Лакирование: Финишные покрытия от лидера рынка Sherwin-Williams наносятся на поверхности методом распыления вручную. Исключение составляет финиш French White, который наносится кистью.

?????????? ? ?????????

Металл: Рамы и корпуса сперва грунтуются и герметизируются методом распыления, после чего покрываются серебром или позолачиваются сусальным золотом.

Ткани: Клиенты могут выбирать из более чем 150 видов тканей и кожи. Ткани поставляются от известных итальянских производителей, а шелк — из Китая. Также существует сотрудничество с Alcantara, которая используется преимущественно как обивочная ткань для сидений автомобилей премиум-класса, а также с Kvadrat, очень признанным датским производителем тканей.

о Christopher Guy

Дизайнер и его бренд

Кристофер Гай Харрисон, международно признанный дизайнер, является основателем и генеральным директором премиум-коллекции мебели под брендом «Christopher Guy». Родившийся в Англии, выросший в Испании и Франции, сегодня он путешествует между Лондоном, Сингапуром и США.

Свою страсть к элегантному дизайну Кристофер открыл в 16 лет, когда работал над своим первым строительным проектом вместе со своим испанским отчимом — домом семьи на юге Франции. Когда Кристофер решил создавать эксклюзивную дизайнерскую мебель, у него была четкая цель — создавать уникальные, красивые и декоративные предметы интерьера. За годы ему это удалось особенно удачно, и сегодня его исключительные предметы интерьера привлекают требовательную аудиторию по всему миру.

Развитие

Первые творения Кристофера появились в середине 90-х годов, когда он начал разрабатывать уникальную коллекцию зеркал под брендом Harrison & Gil. Для производства этих великолепных изделий он приобрел значительный участок земли на Яве и начал проектирование и строительство мануфактуры, которая была открыта в 1999 году.

После большого успеха зеркальных рамок была рождена основная философия Christopher Guy — перенести уникальный дизайн на растущий ассортимент роскошных предметов интерьера и декора. В 2007 году компания Harrison & Gil, которая включала как зеркала, так и новую линию мебели, была переименована в Christopher Guy, чтобы предложить полную коллекцию стильной и роскошной мебели под этим брендом.

Сегодня

Сегодня мануфактура Christopher Guy на Яве занимает площадь 10 гектаров и гармонично вписывается в роскошный ландшафт. Архитектурно производственные помещения напоминают огромный, многовековой мавританский замок. Кристофер Гай спроектировал эту исключительную территорию, чтобы отразить свою страсть к дизайну также и в архитектурном стиле.

Тем более удивительно, что за этими weathered фасадами скрывается ультрасовременная мануфактура мирового уровня, которая предоставляет рабочие места для 1 200 лучших мастеров мира, работающих в этой фантастической обстановке.

Шоурумы Christopher Guy вдохновляюще оформлены, чтобы предоставить дизайнерам возможность увидеть «самые удивительные стили жизни в мире». В 2012 году был открыт новый шоурум в Голливуде площадью 1 100 кв.м, а в январе 2013 года — шоурум в Лас-Вегасе в World Market Center площадью 1 200 кв.м. В сентябре 2013 года Кристофер Гай открыл свой шоурум площадью 2 000 кв.м на последнем этаже легендарного New York Design Center.

?????????? ? ????????

Еще одним выдающимся проектом стала реконструкция знаменитого ресторана «The Georgian» в Harrods, Лондон. Более чем 100-летний ресторан был оформлен исключительно мебелью и аксессуарами из коллекции Christopher Guy и вновь открыт в июле 2014 года.

Всё о вашей покупке

Индивидуальные предложения,отображающие наши ценности

Вопросы? Ответы здесь

Доставка, какой она должна быть

Бонусная программа

Актуальные скидки %

Наш шоурум в Брюссельсхайме

Реальные проекты, настоящее качество

Материалы, уход и аксессуары

Доступные опции

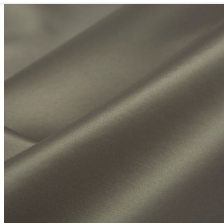
Обивка CG



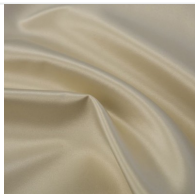
Opera French Taupe



Opera Mediterranean Sand



Opera Misted Morning



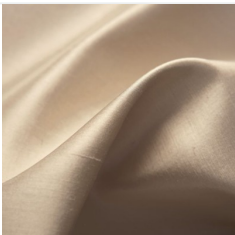
Opera Bisque



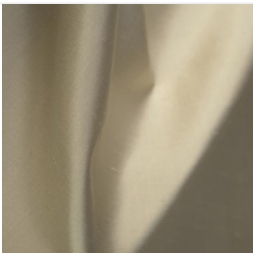
Opera Calla



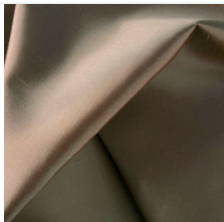
Opera Blanched Almond



Ricca Khaki



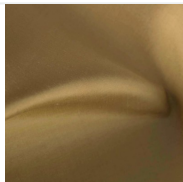
Ricca Doe



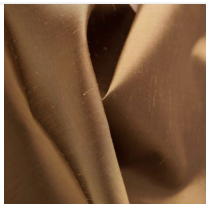
Ricca Manali



Ricca Ajmer

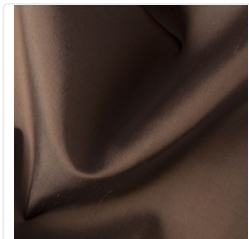


Ricca Kajur Gold



Ricca Mocca

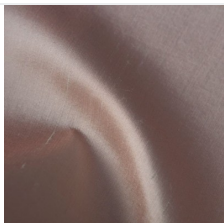
?????????? ? ?????????



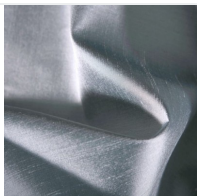
Ricca Kupfer



Ricca Mesra



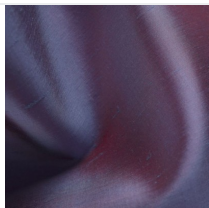
Ricca Moradabed



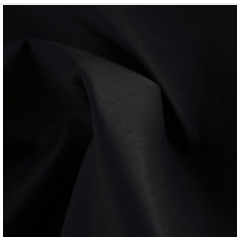
Ricca Patiala



Ricca Flieder



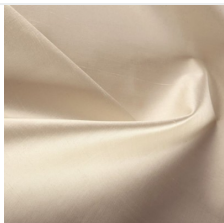
Ricca Iris



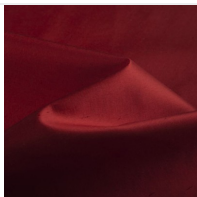
Ricca Schwarzblau



Ricca Agra

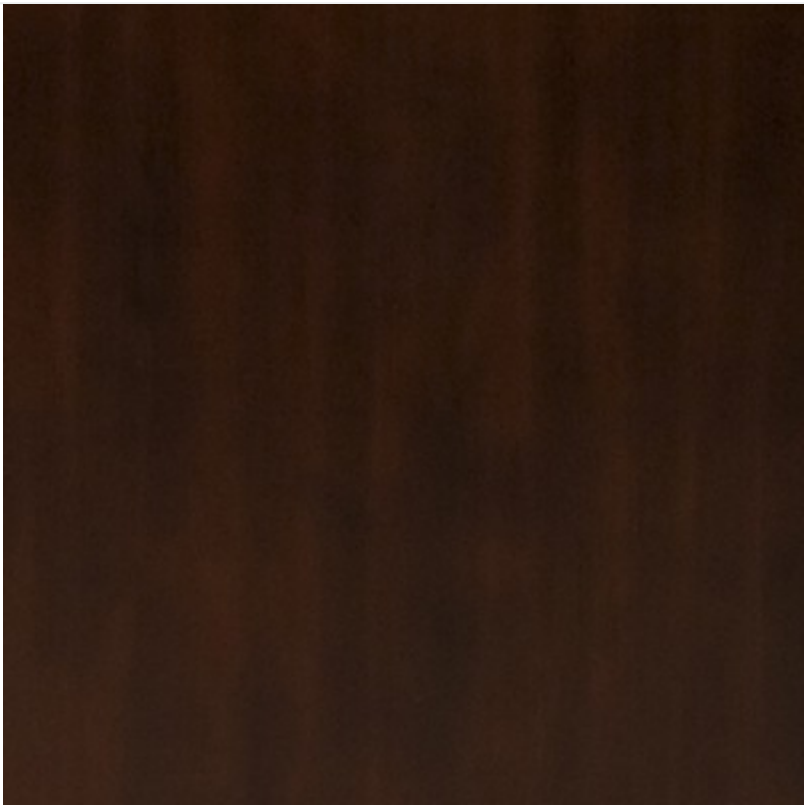


Ricca Ecu



Ricca Crimson

Поверхность



Java Café Varnish