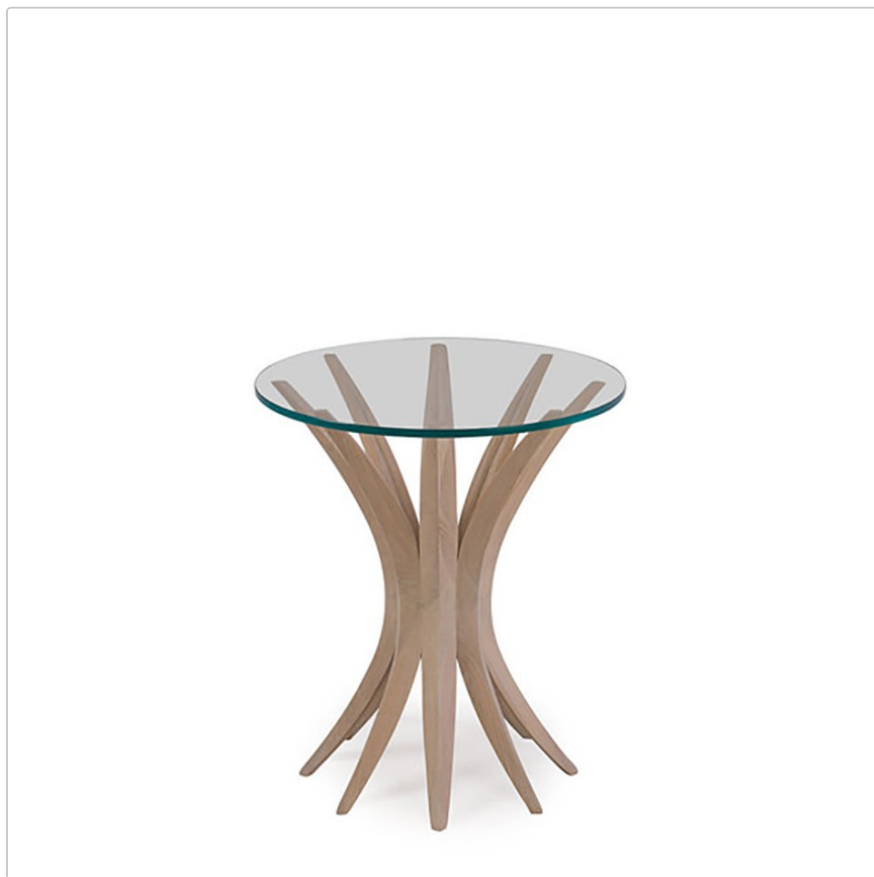


?????????? ? ????????

CHRISTOPHER GUY приставной столик NIEMEYER

Артикул отсутствует: CHG066 / Бренд: [Christopher Guy](#)



3.050,00 €

вкл. 19% НДС. вкл. Доставка

Срок поставки: 3 - 4 месяца

Размеры / Технические характеристики:

Размеры: ширина 60 см, глубина 60 см, высота 70 см

Структура: Массив красного дерева

Столешница: закаленное стекло

?????????? ? ?????????

Выбор цвета:

Bianchi

Коко

Лак Java Café

Белый лак

Лакированный под слоновую кость

Табак

Черный лак

Золото 21-го века

Производство: Этот предмет изготавливается полностью вручную и является единственным в своем роде.

Доставка: Доставка осуществляется в деревянном ящике сложной формы экспедитором или по запросу нашими квалифицированными грузчиками за дополнительную плату

Описание товара

Этот столик с подпорками из красного дерева и столешницей из закаленного стекла вдохновлен уникальным проектом Оскара Нимейера для собора Бразилиа. Уникальный предмет, идеально подходящий в качестве приставного столика или столика для бистро

Christopher Guy Производство

Производство: От идеи до концепции и дизайна, и до самого производства, творения Кристофера, за редким исключением, создаются собственными силами и на собственной мануфактуре на Яве. Там более 1200 лучших в мире мастеров создают каждое изделие в трудоемкой ручной работе.

Виды древесины: Сункай: Этот вид древесины, происходящий из Юго-Восточной Азии, то есть местный, используется преимущественно для производства светлых изделий.

Махагон: Эта древесина используется чаще всего. Ее специально выращивают на плантациях для производства мебели.

Древесина поступает из устойчивого, сертифицированного выращивания.

Лакирование: Финишные покрытия от лидера рынка Sherwin-Williams наносятся на поверхности методом распыления вручную. Исключение составляет финиш French White, который наносится кистью.

Металл: Рамы и корпуса сперва грунтуются и герметизируются методом распыления, после чего покрываются серебром или позлачиваются сусальным золотом.

Ткани: Клиенты могут выбирать из более чем 150 видов тканей и кожи. Ткани поставляются от известных итальянских производителей, а шелк — из Китая. Также существует сотрудничество с Alcantara, которая используется преимущественно как обивочная ткань для сидений автомобилей премиум-класса, а также с Kvadrat, очень признанным датским производителем тканей.

?????????? ? ????????

о Christopher Guy

Дизайнер и его бренд

Кристофер Гай Харрисон, международно признанный дизайнер, является основателем и генеральным директором премиум-коллекции мебели под брендом «Christopher Guy». Родившийся в Англии, выросший в Испании и Франции, сегодня он путешествует между Лондоном, Сингапуром и США.

Свою страсть к элегантному дизайну Кристофер открыл в 16 лет, когда работал над своим первым строительным проектом вместе со своим испанским отчимом — домом семьи на юге Франции. Когда Кристофер решил создавать эксклюзивную дизайнерскую мебель, у него была четкая цель — создавать уникальные, красивые и декоративные предметы интерьера. За годы ему это удалось особенно удачно, и сегодня его исключительные предметы интерьера привлекают требовательную аудиторию по всему миру.

Развитие

Первые творения Кристофера появились в середине 90-х годов, когда он начал разрабатывать уникальную коллекцию зеркал под брендом Harrison & Gil. Для производства этих великолепных изделий он приобрел значительный участок земли на Яве и начал проектирование и строительство мануфактуры, которая была открыта в 1999 году.

После большого успеха зеркальных рамок была рождена основная философия Christopher Guy — перенести уникальный дизайн на растущий ассортимент роскошных предметов интерьера и декора. В 2007 году компания Harrison & Gil, которая включала как зеркала, так и новую линию мебели, была переименована в Christopher Guy, чтобы предложить полную коллекцию стильной и роскошной мебели под этим брендом.

Сегодня

Сегодня мануфактура Christopher Guy на Яве занимает площадь 10 гектаров и гармонично вписывается в роскошный ландшафт. Архитектурно производственные помещения напоминают огромный, многовековой мавританский замок. Кристофер Гай спроектировал эту исключительную территорию, чтобы отразить свою страсть к дизайну также и в архитектурном стиле.

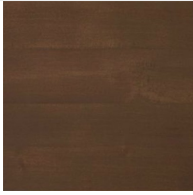
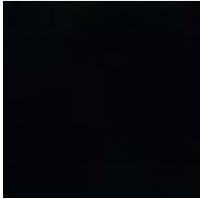
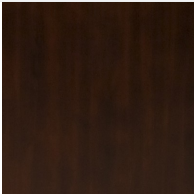
Тем более удивительно, что за этими weathered фасадами скрывается ультрасовременная мануфактура мирового уровня, которая предоставляет рабочие места для 1 200 лучших мастеров мира, работающих в этой фантастической обстановке.

Шоурумы Christopher Guy вдохновляюще оформлены, чтобы предоставить дизайнерам возможность увидеть «самые удивительные стили жизни в мире». В 2012 году был открыт новый шоурум в Голливуде площадью 1 100 кв.м, а в январе 2013 года — шоурум в Лас-Вегасе в World Market Center площадью 1 200 кв.м. В сентябре 2013 года Кристофер Гай открыл свой шоурум площадью 2 000 кв.м на последнем этаже легендарного New York Design Center.

Еще одним выдающимся проектом стала реконструкция знаменитого ресторана «The Georgian» в Harrods, Лондон. Более чем 100-летний ресторан был оформлен исключительно мебелью и аксессуарами из коллекции Christopher Guy и вновь открыт в июле 2014 года.

Доступные опции

Поверхность

 21st C. золото	 Coco	 лакированный белый	 Лакированная слоновая кость	 Черный лак	 Табак
 Java Café Varnish	 Bianchi				
