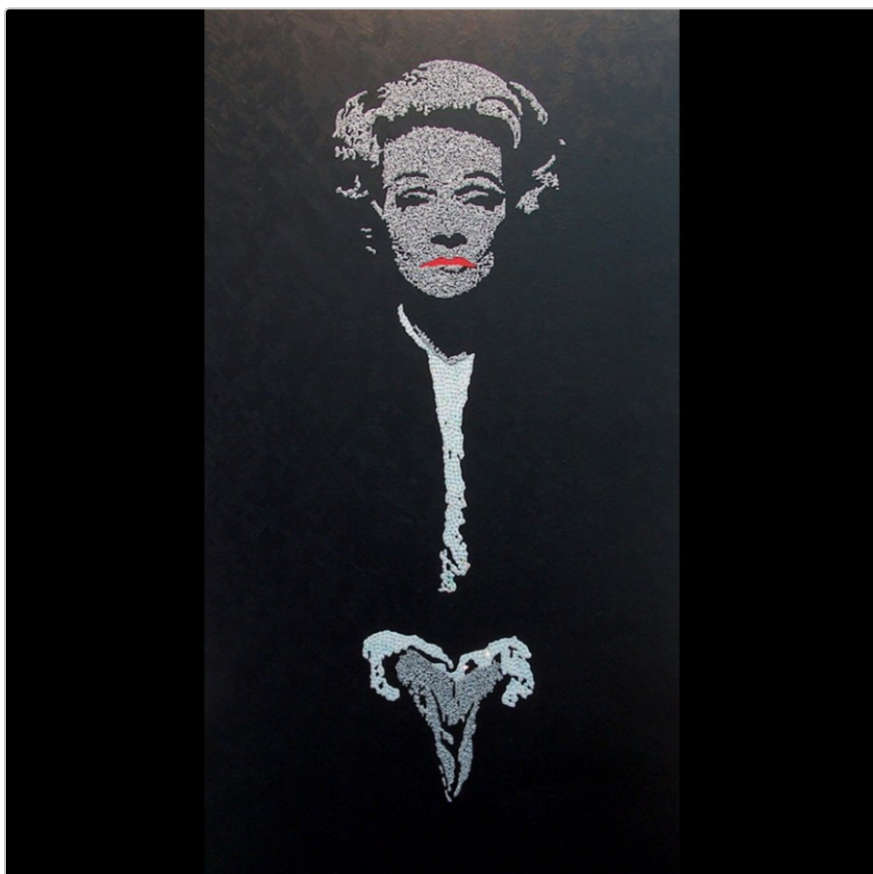


Informacje o produkcie

Oryginalny obraz olejny Marlene Dietrich autorstwa Natana Elkanovicha

Nr art: KUNBD01



12.900,00 €

w tym. 0% VAT w tym. Wysyłka

■ Dostępne od zaraz

1 w magazynie

Informacje o produkcie



Wymiary / dane techniczne:

Przybliżone wymiary: 100 cm szerokości, 180 cm wysokości

Materiał: olej, silikon i akryl na płótnie (zamontowany na drewnianej ramie)

Rok: 2002

Artysta: Natan Elkanovich, urodzony 20.04.1966 w Mołdawii

Specjalność: Natan Elkanovich pracuje w swojej unikalnej technice kinetycznego pop-artu, która łączy olej, silikon i akryl jako materiał.

Edycja: oryginał 01/45, sygnowany ręcznie

Uwaga: Ten przedmiot jest wyłączony z wymiany.

Oglądanie: Zapraszamy do obejrzenia przedmiotu po wcześniejszym umówieniu.

Uwaga: Sprzedaż od osoby prywatnej. Podatek VAT nie może być pokazany.

Opis produktu

Marlene Dietrich:

Marie Magdalene Dietrich urodziła się 27 grudnia 1901 roku w Berlinie-Schönebergu. W maju 1923 roku poślubiła asystenta reżysera Rudolfa Siebera. Choć byli małżeństwem przez ponad pięćdziesiąt lat, a nawet mieszkali razem przez pewien czas, ich fizyczny związek zakończył się w dniu, w którym Marlene dowiedziała się, że jest w "innych okolicznościach", według jej córki Marii Rivy (Meine Mutter Marlene). Jej córka urodziła się w grudniu 1924 roku.

Marlene początkowo pojawiła się w kilkunastu niemych filmach, zanim w 1930 roku przebiła się rolą Loli w Błękitnym aniele. W tym samym roku wyjechała do Hollywood i (nie tylko) nakręciła tam kilka klasyków historii kina z innymi gwiazdami kina.

Odrzuciła propozycję Goebbelsa powrotu do faszystowskich Niemiec. Zamiast tego została obywatelką amerykańską w 1939 roku, a

Informacje o produkcji

później wspierała amerykańskich żołnierzy na froncie walki z Niemcami. Wielu Niemców nie wybaczyło jej tego do dziś. Nawiasem mówiąc, podzieliła ten los z kanclerzem Niemiec Willim Brandtem.

Chociaż po wojnie wznowiła karierę filmową, coraz bardziej poświęcała się muzyce i występowała na niezliczonych koncertach jako uznana gwiazda.

Od 1976 roku mieszkała w odosobnieniu w Paryżu, ale dwa lata później ponownie pojawiła się przed kamerami filmowymi i nakręciła film *Beautiful Gigolo, Poor Gigolo* z Davidem Bowie.

Marlene Dietrich zmarła samotnie w swoim paryskim mieszkaniu 6 maja 1992 roku. Została pochowana w Berlinie-Friedenau.

Natan Elkanovich

Natan Elkanovich urodził się w Mołdawii (były ZSRR) w mieście Orgeyev (Orhey). Wyemigrował do Izraela wraz z rodziną w 1976 roku. Po ukończeniu szkoły średniej studiował projektowanie mody i uzyskał tytuł licencjata w Shenkar College. Od 1995 roku pracuje jako projektant kostiumów w izraelskim przemyśle telewizyjnym i kinowym. Jest członkiem Izraelskiej Akademii Filmowej i Telewizyjnej. W 1999 roku wystawił swoje pierwsze rysunki w galerii "Amalia Arbel" w Tel Awiwie pod tytułem "Spilt Milk". Natan został wybrany do udziału w prestiżowej wystawie artlink@sothebys.com international young art 2002, która odbyła się w Tel Awiwie, Nowym Jorku i Amsterdamie w styczniu i lutym 2002 roku. Jest reprezentowany przez "Rosenfeld Gallery". Natan mieszka i pracuje w Tel Awiwie w Izraelu.