

Informacje o produkcie

MAWA DESIGN lampa sufitowa BULLAUGE 6 - 800 LED

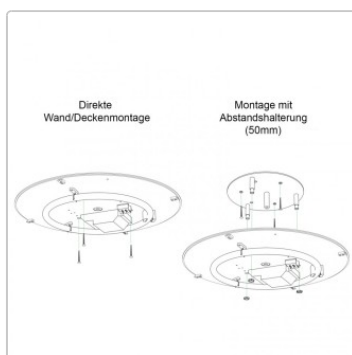
Nr art: MAW502 / GTIN: 4059735141881 / Marka: [Mawa Design](#)



1.915,00 €

w tym. 19% VAT w tym. Wysyłka

 Czas dostawy: 4 - 6 Tygodnie



Informacje o produkcie



Wymiary / dane techniczne:

Wymiary około: Ø 80 cm, wysokość 10 cm

Źródło światła downlight: LED 157 W, żywotność > 54 000 godzin

Źródło światła uplight: LED 24 W, żywotność > 54 000 godzin (opcjonalnie za dodatkową opłatą)

Opcjonalna barwa światła downlight:

Barwa światła 2700 kelwinów, 21000 lumenów, RA > 90 (typ 92) 220-240 V 50/60 Hz

Barwa światła 3000 kelwinów, 22070 lumenów, RA > 90 (typ 92) 220-240 V 50/60 Hz

Barwa światła uplight opcjonalna:

Barwa światła 2700 kelwinów, 2960 lumenów, RA > 90 (typ 92) 220 - 240 V 50/60 Hz

Barwa światła 3000 kelwinów, 3104 lumenów, RA > 90 (typ 92) 220 - 240V 50/60Hz

Opcjonalne sterowanie:

Ściemniania krawędź wiodąca i krawędź tylna (3-żyłowy kabel zasilający)

Możliwość ściemniania DALI (DALI = cyfrowe sterowanie oświetleniem) Wymagany 4- lub 5-żyłowy kabel zasilający (kabel sterujący)!

Konstrukcja: aluminium malowane proszkowo na biały mat RAL 9016

Dyfuzor: satynowany panel ze szkła akrylowego od spodu

Opcjonalny montaż:

Montaż ścienny i sufitowy (standard)

Montaż naścienny (odległość 50 mm/szczelina cienia)

Montaż naścienny z górnym światłem

Projekt: Martin Wallroth

Dostawa: zawiera podświetlenie

Wymiary w przybliżeniu: Ø 90 cm, wysokość 10 cm

Źródło światła: LED 92 W, 15560 lumenów, 3000 kelwinów, CRI > 80, EEL = A+

Sterowanie opcjonalne:

Włączanie i wyłączanie fazowe z możliwością ściemniania (kabel 3-żyłowy)

Ściemnianie 1-10 V (wymagany kabel 5-żyłowy)

Możliwość ściemniania DALI (wymagany kabel 5-żyłowy)

Informacje o produkcie

Push (na życzenie)

Konstrukcja: aluminium malowane proszkowo na biały mat RAL 9016

Dyfuzor: satynowany panel ze szkła akrylowego na spodzie

Projekt: Martin Wallroth

Dostawa: ZAWIERA źródło światła

Opis produktu

LAMPA ŚCIENNA, SUFITOWA I WISZĄCA

Lampa ścienna, sufitowa i wisząca bu6 (LED) jest teraz dostępna w piątej generacji. Nieprzezroczysta tarcza z pleksiglasu i równomierne rozmieszczenie diod LED tworzą rozproszoną i bardzo jednorodną oświetloną powierzchnię. Dzięki mocowaniu mawa, jednoosobowa rewizja jest łatwa do przeprowadzenia.

o Mawa

Mawa Design została założona w 1977 roku przez Martina Wallrotha. W firmie, która miała wówczas siedzibę w Kreuzbergu, opracowywał i produkował przedmioty dla domu. W kolejnych latach jednoosobowa działalność rozrosła się i stała się profesjonalną firmą. W tym czasie projekty Mawy często odgrywały pionierską rolę w kształtowaniu pomysłów w dziedzinie projektowania produktów. Do dziś niezwykle połączenie biura projektowego i manufaktury znacząco przyczynia się do sukcesu firmy. Lata 80. spopularyzowały zrozumienie i zainteresowanie designem. Mawa Design wkroczyła więc na nowy grunt. We współpracy z zewnętrznymi projektantami tworzono pomysły na produkty codziennego użytku, które szybko realizowano dzięki elastycznej strukturze firmy. Asortyment produktów jest sprzedawany głównie wysokiej klasy detalistom. Oprócz standardowego asortymentu manufaktury, produkty niestandardowe mogą być oczywiście wytwarzane zgodnie z indywidualnymi specyfikacjami. Na przykład oprawy oświetleniowe zostały wyprodukowane dla Federalnego Urzędu Kanclerskiego, Ministerstwa Gospodarki, Corbusierhaus, Maxim Gorki Theatre w Berlinie i Lutherhaus w Wittenberdze. Renomowane firmy, takie jak BMW, Daimler Benz, Jil Sander, Hotel Bleibtreu, KaDeWe, Sony i The Conran Shop współpracują z Mawa Design, jeśli chodzi o najwyższej klasy oświetlenie. Produkty Mawa, które charakteryzują się wysokiej jakości materiałami i doskonałym wykonaniem, trafiły do ważnych kolekcji muzealnych na całym świecie. Zielone światło dla dalszego rozwoju. Dzięki własnemu działowi projektowemu, działowi badań i rozwoju, a także własnemu laboratorium oświetleniowemu, firma jest obecnie jednym z preferowanych partnerów aktywnych na arenie międzynarodowej specjalistycznych projektantów. mawa design awansowała z poufnej wskazówki do wiodącej marki w sektorze kontraktowym, zwłaszcza w muzeach, bibliotekach, budynkach sakralnych i zabytkach z minimalistycznymi narzędziami oświetleniowymi. Nowy branding z uderzającym logo odzwierciedla dalekosiężne znaczenie firmy w świecie profesjonalistów. Również w tym przypadku mniej znaczy więcej, jeśli chodzi o design. W 2017 roku nazwa marki została zredukowana do dwóch sylab - mawa design staje się mawa. Tylko kolor i postawa pozostają zielone.

Wszystko o Twoim zakupie

Oferty indywidualne zamiast wojny cenowej

Masz pytania? Oto odpowiedzi

Wysyłka, jak być powinna

Program bonusowy

Aktualne promocje %

Nasz showroom w Rüsselsheim

Prawdziwe projekty, prawdziwa jakość

Informacje o produkcie

Materiały, pielęgnacja i akcesoria

dostępne opcje

Połączenie



Kelvin

2700 Kelvin 2700	3000 Kelvin 3000
---	---