

## Informacje o produkcie

# CHRISTOPHER GUY Wandspiegel BAS RELIEF FOLIAGE

Nr art: CHG104 / Marka: [Christopher Guy](#)



**6.160,75 €**

Regularna cena detaliczna ~~6.485,00 €~~ (Oszczędzasz 324,25 €)

w tym. 19% VAT w tym. Wysyłka

Czas dostawy: 3 bis 4 Miesiące



# Informacje o produkcji

## Wymiary / dane techniczne:

Opcjonalne wymiary ok:  
szerokość 102 cm, wysokość 185 cm  
szerokość 132 cm, wysokość 238 cm  
szerokość 162 cm, wysokość 292 cm

Opcjonalne szkło lustrzane:  
fazowane (z cięciem fasetowym)  
Antyk

Struktura: Lite drewno, rzeźbione ręcznie

Wykończenie: francuski biały, złoto z XIV w.

Inne wykończenia na życzenie.

Produkcja: Ten przedmiot jest wykonany w całości ręcznie i jest wyjątkowy

Dostawa: Dostawa odbywa się w wyszukanej drewnianej skrzyni przez spedytora lub na życzenie przez naszych wykwalifikowanych przewoźników za dodatkową opłatą.

## Opis produktu

Luksus uosabia mistrzowskie ręczne rzeźbienie. Szeroka rama tego niezwykłego, pochylonego lustra ozdobiona jest reliefowymi liśćmi.

## Produkcja Christopher Guy

**Produkcja:** Od pomysłu do koncepcji i projektu, aż po produkcję, kreacje Christophera są, z kilkoma wyjątkami, wykonywane na miejscu i we własnej fabryce firmy na Jawie. Tam ponad 1200 najlepszych na świecie rzemieślników ręcznie produkuje każdy element. **Rodzaje drewna:** Sunkai: Ten rodzaj drewna, który pochodzi z Azji Południowo-Wschodniej, jest używany głównie do produkcji jasnych elementów. Mahoń: To drewno jest używane najczęściej. Jest ono uprawiane na plantacjach przeznaczonych specjalnie do produkcji mebli. Drewno pochodzi ze zrównoważonych, certyfikowanych upraw. **Lakierowanie:** Wykończenia od lidera rynku Sherwin-Williams są nakładane na powierzchnie ręcznie przy użyciu procesu natryskowego. Wyjątkiem jest wykończenie French White, które jest nakładane pędzlem. **Metal:** Ramy i korpusy są gruntowane natryskowo i uszczelniane przed posrebrzaniem lub pozłacaniem. **Tkaniny:** Klienci mogą wybierać spośród ponad 150 tkanin i skór. Tkaniny pochodzą od renomowanych włoskich producentów, a jedwabie z Chin. Istnieje również współpraca z Alcantarą, która jest używana głównie jako tkanina tapicerska do siedzeń producentów samochodów premium, oraz z Kwadrat, uznanym duńskim producentem tkanin.

## o Christopher Guy

**Projektant i jego marka** Christopher Guy Harrison, projektant o międzynarodowej renomie, jest założycielem i dyrektorem generalnym kolekcji mebli premium o tej samej nazwie, która jest sprzedawana pod marką „Christopher Guy”. Urodzony w Anglii i wychowany w Hiszpanii i Francji, obecnie dojeżdża do pracy między Londynem, Singapurem i USA. Christopher odkrył swoją pasję do eleganckiego designu w wieku 16 lat, kiedy pracował ze swoim hiszpańskim ojczymem nad jego pierwszym projektem budowlanym - domem rodzinnym na południu Francji. Kiedy Christopher zdecydował się tworzyć ekskluzywne designerskie meble, miał jeden jasny cel - tworzyć unikalne, piękne i dekoracyjne meble. Z biegiem lat udało mu się to osiągnąć w wyjątkowy sposób i dziś przemawia do wymagającej publiczności na całym świecie swoimi niezwykłymi meblami. **Rozwój** Pierwsze kreacje Christophera powstały w połowie lat 90-tych, kiedy zaczął projektować niezwykłą i unikalną kolekcję luster pod nazwą Harrison & Gil. Aby produkować te piękne elementy, nabył znaczny kawałek ziemi na Jawie i rozpoczął projektowanie i budowę fabryki, która została otwarta w 1999 roku. Po wielkim sukcesie ram luster narodziła się podstawowa filozofia Christophera Guya - zastosowanie unikalnego wzornictwa w rosnącej gamie luksusowych mebli i przedmiotów dekoracyjnych. W 2007 roku firma Harrison & Gil, która obejmowała zarówno lustra, jak i nowo stworzoną linię mebli, została przemianowana na Christopher Guy, aby zaoferować kompletną kolekcję luksusowych mebli pod tą marką. **Dzisiaj** Obecnie fabryka Christopher Guy na Jawie zajmuje

# Informacje o produkcji

---

powierzchnię 10 hektarów i harmonijnie wtapia się w bujny krajobraz. Architektonicznie zakład produkcyjny przypomina ogromny, wielowiekowy zamek mauretański. Christopher Guy zaprojektował to niezwykle miejsce, aby odzwierciedlić swoją pasję do projektowania w stylu architektonicznym. Jest to tym bardziej zdumiewające, że za tymi zwietrzalymi fasadami, najnowocześniejsza, wiodąca na świecie manufaktura zapewnia miejsca pracy dla 1200 najlepszych na świecie rzemieślników, którzy wykonują swoją pracę w tym fantastycznym otoczeniu. Salony Christopher Guy są inspirująco zaprojektowane, aby dać projektantom wgląd w „najbardziej bajeczny styl życia na świecie”. W 2012 roku w Hollywood otwarto nowy salon o powierzchni 1100 metrów kwadratowych, a w styczniu 2013 roku w Las Vegas w World Market Center otwarto salon o powierzchni 1200 metrów kwadratowych. We wrześniu 2013 roku Christopher Guy otworzył swój salon o powierzchni 2.000 m<sup>2</sup> na najwyższym piętrze legendarnego New York Design Center. Kolejnym wyjątkowym projektem było przeprojektowanie słynnej restauracji „The Georgian” w Harrods w Londynie. Restauracja, która ma ponad 100 lat, została wyposażona wyłącznie w meble i akcesoria z kolekcji Christopher Guy i ponownie otwarta w lipcu 2014 roku.

## Wszystko o Twoim zakupie

---

### Oferty indywidualne zamiast wojny cenowej

### Masz pytania? Oto odpowiedzi

### Wysyłka, jak być powinna

### Program bonusowy

### Aktualne promocje %

### Nasz showroom w Rüsselsheim

### Prawdziwe projekty, prawdziwa jakość

### Materiały, pielęgnacja i akcesoria

## dostępne opcje

### Rozmiar (szer. x głęb. x wys.) / Szkło lustrzane

102 x 185cm / Skos

102 x 185cm / Antik (+952,00 €)

132 x 238cm / Skos (+3.724,00 €)

132 x 238cm / Antik (+5.414,00 €)

162 x 292cm / Skos (+8.725,00 €)

162 x 292cm / Antik (+11.418,00 €)

### Powierzchnia

---

# Informacje o produkcji

---



Francuska biel / złoto z XIV w.

---