

Informacje o produkcie

MAWA DESIGN reflektor wpuszczany FlatBox fbl-43-1 z obręczą

Nr art: MAW158 / GTIN: 4059735132414 / Marka: [Mawa Design](#)



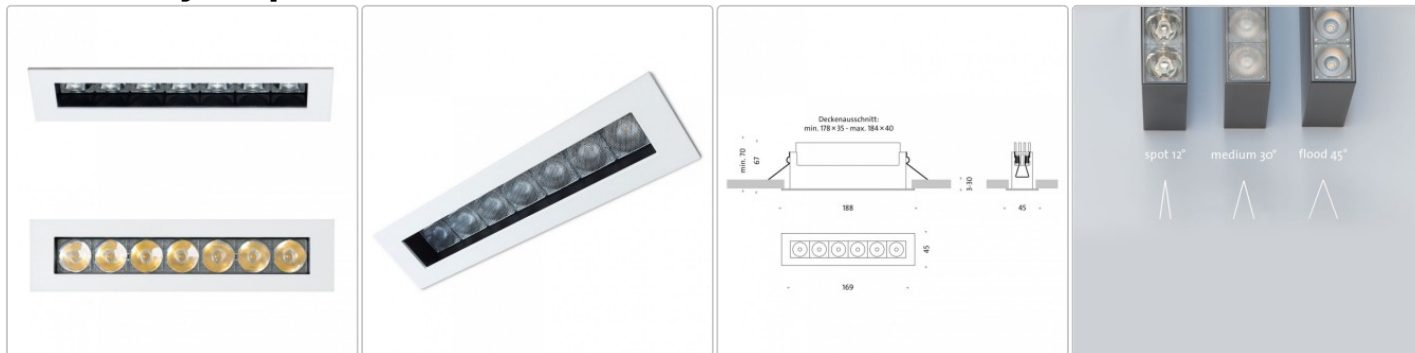
270,00 €

Regularna cena detaliczna 300,00-€ (Oszczędzasz 30,00 €)

w tym. 19% VAT w tym. Wysyłka

■ Czas dostawy: 4 - 6 Tygodnie

Informacje o produkcie



Wymiary / dane techniczne:

Przybliżone wymiary: długość 18,8 cm, szerokość 4,5 cm, wysokość 6,7 cm (minimalna głębokość montażu 7 cm, wycięcie w suficie min. 17,8 x 3,5 cm)

Źródło światła: 7 x LED, 15 W, Ra > 95 (typ 97) żywotność > 63500 godzin

Barwy światła / strumień świetlny do wyboru:
2700 Kelwinów ciepła biel - 1200 lumenów
3000 kelwinów jasna ciepła biel - 1270 lumenów
4000 kelwinów neutralna biel - 1400 lumenów

Opcjonalny kąt wiązki:

12° = punktowy

30° = średni

45° = powódź

Konstrukcja: aluminiowa obudowa, sztywna

Stopień ochrony: IP20

Sterowanie: Bez osprzętu sterującego - zakres roboczy DC / 700 mA / Vf 21 V

Rama: Malowana proszkowo na kolor biały RAL 9016

Obudowa wewnętrzna: Mawa 9005 czarny mat

Instalacja: Nadaje się do montażu w 1 / 2-warstwowych sufitach z płyt gipsowo-kartonowych

Informacje o produkcji

Cecha szczególna: Testowany przez DEKRA

Projekt: Jan Blieske / Jan Dinnebier

Dostawa: wraz z oprawą oświetleniową

Dostępne akcesoria: Konwerter na życzenie

Opis produktu

FBL - Esteta:

fbl oznacza fold, bend, light lub flat box LED.

Seria ta zachwyca unikalnym językiem projektowania. Precyzyjne krawędzie bez widocznych połączeń są wynikiem specjalnie opracowanej i zabezpieczonej techniki składania, która umożliwia wykonanie obudowy tylko z jednego panelu. Obudowa jest połączona ciernie ze zintegrowanym radiatorem, zwiększając powierzchnię chłodzenia i czyniąc ją termicznie istotnym elementem oprawy. Charakterystyczna prostokątna powierzchnia emisji światła tworzy obrotowo symetryczny wzór wiązki dzięki profesjonalnej technologii soczewek.

Precyzyjne krawędzie:

Seria fbl flat-box-led składa się z bardzo smukłych opraw LED w prostopadłościennych obudowach. Żadne śruby nie zakłócają filigranowego wyglądu. Reflektory oferują wysoką skuteczność świetlną przy kompaktowych wymiarach i niskim zużyciu energii.

"Estetyka twardej krawędzi" to nazwa nadana kanciastości purystycznej aluminiowej obudowy, która jest doceniana przez koneserów. Powstaje ona dzięki technice składania, którą firma Mawa opracowała specjalnie dla tej serii opraw.

Niewidoczna technologia:

Płynne, jednorodne sufity podwieszane tworzą wspaniałe wrażenie przestrzenne. Reflektory profilowe fbl z płaską obudową mogą być zintegrowane z sufitem i wpuszczone w profil wpuszczany mawa oraz połączone z szyną bez widocznych adapterów.

Materiał - powierzchnia - kolory:

Firma mawa stawia najwyższe wymagania w zakresie wzornictwa powierzchni swoich opraw oświetleniowych. Nasze lampy są malowane proszkowo w wysokim standardzie - tak doskonałym, że eksperci mylili je nawet z malowanymi na mokro. Seria opraw fbl jest standardowo dostępna w kolorze czarnym matowym i białym matowym. Na życzenie wszystkie powierzchnie są dostępne w kolorach RAL, DB i NCS.

o Mawa

Mawa Design została założona w 1977 roku przez Martina Wallrotha. W firmie, która miała wówczas siedzibę w Kreuzbergu, opracowywał i produkował przedmioty dla

Informacje o produkcji

domu. W kolejnych latach jednoosobowa działalność rozrosła się i stała się profesjonalną firmą. W tym czasie projekty Mawy często odgrywały pionierską rolę w kształtowaniu pomysłów w dziedzinie projektowania produktów. Do dziś niezwykle połączenie biura projektowego i manufaktury znacząco przyczynia się do sukcesu firmy. Lata 80. spopularyzowały zrozumienie i zainteresowanie designem. Mawa Design wkroczyła więc na nowy grunt. We współpracy z zewnętrznymi projektantami tworzone pomysły na produkty codziennego użytku, które szybko realizowano dzięki elastycznej strukturze firmy. Asortyment produktów jest sprzedawany głównie wysokiej klasy detalistom. Oprócz standardowego asortymentu manufaktury, produkty niestandardowe mogą być oczywiście wytwarzane zgodnie z indywidualnymi specyfikacjami. Na przykład oprawy oświetleniowe zostały wyprodukowane dla Federalnego Urzędu Kanclerskiego, Ministerstwa Gospodarki, Corbusierhaus, Maxim Gorki Theatre w Berlinie i Lutherhaus w Wittenberdze. Renomowane firmy, takie jak BMW, Daimler Benz, Jil Sander, Hotel Bleibtreu, KaDeWe, Sony i The Conran Shop współpracują z Mawa Design, jeśli chodzi o najwyższej klasy oświetlenie. Produkty Mawa, które charakteryzują się wysokiej jakości materiałami i doskonałym wykonaniem, trafiły do ważnych kolekcji muzealnych na całym świecie. Zielone światło dla dalszego rozwoju. Dzięki własnemu działowi projektowemu, działowi badań i rozwoju, a także własnemu laboratorium oświetleniowemu, firma jest obecnie jednym z preferowanych partnerów aktywnych na arenie międzynarodowej specjalistycznych projektantów. mawa design awansowała z poufnej wskazówki do wiodącej marki w sektorze kontraktowym, zwłaszcza w muzeach, bibliotekach, budynkach sakralnych i zabytkach z minimalistycznymi narzędziami oświetleniowymi. Nowy branding z uderzającym logo odzwierciedla dalekosiężne znaczenie firmy w świecie profesjonalistów. Również w tym przypadku mniej znaczy więcej, jeśli chodzi o design. W 2017 roku nazwa marki została zredukowana do dwóch sylab - mawa design staje się mawa. Tylko kolor i postawa pozostają zielone.

Wszystko o Twoim zakupie

Oferty indywidualne zamiast wojny cenowej

Masz pytania? Oto odpowiedzi

Wysyłka, jak być powinna

Program bonusowy

Aktualne promocje %

Nasz showroom w Rüsselsheim

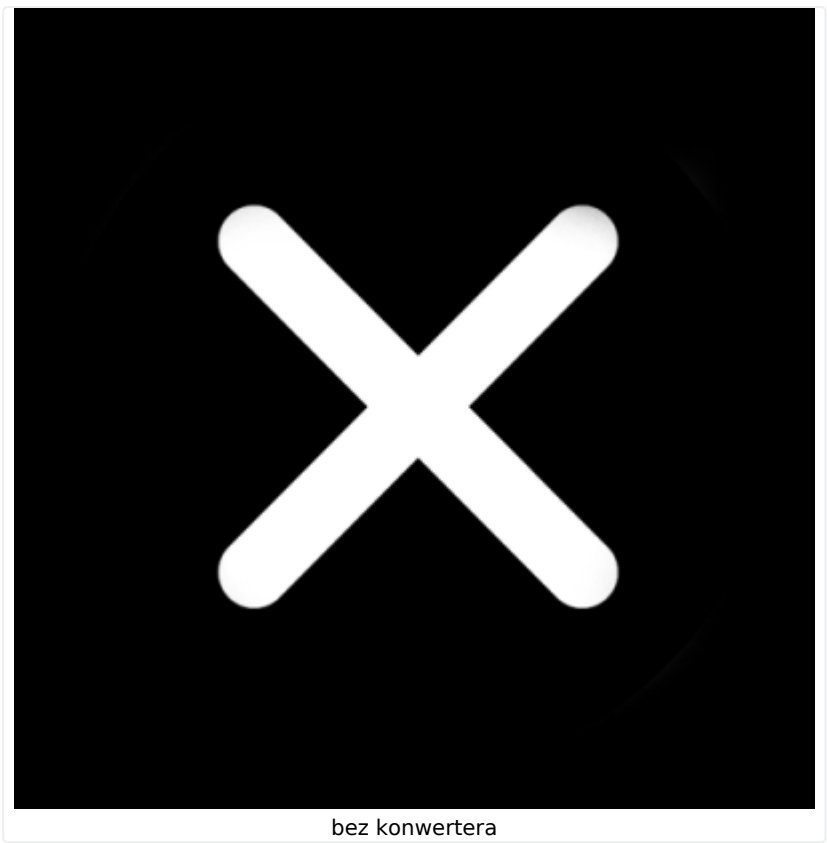
Prawdziwe projekty, prawdziwa jakość

Materiały, pielęgnacja i akcesoria

dostępne opcje

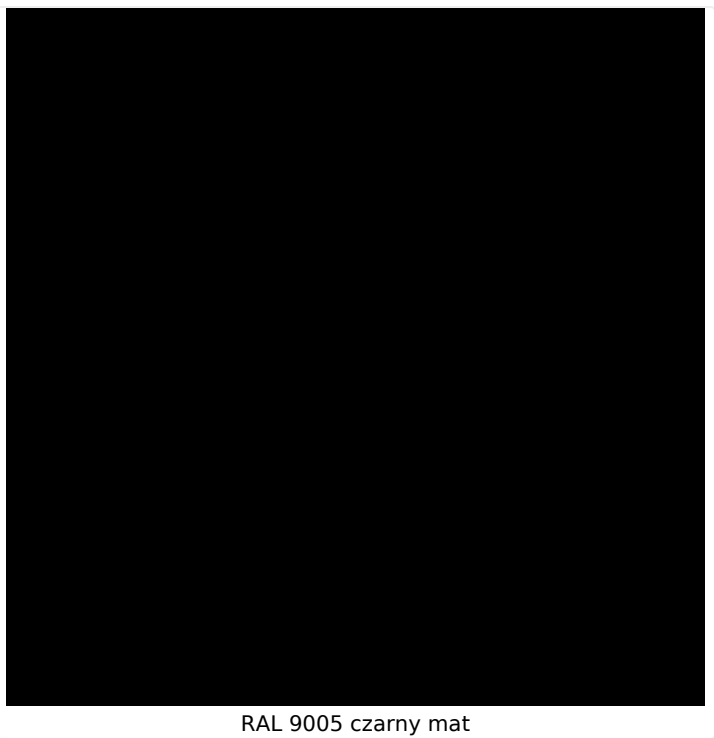
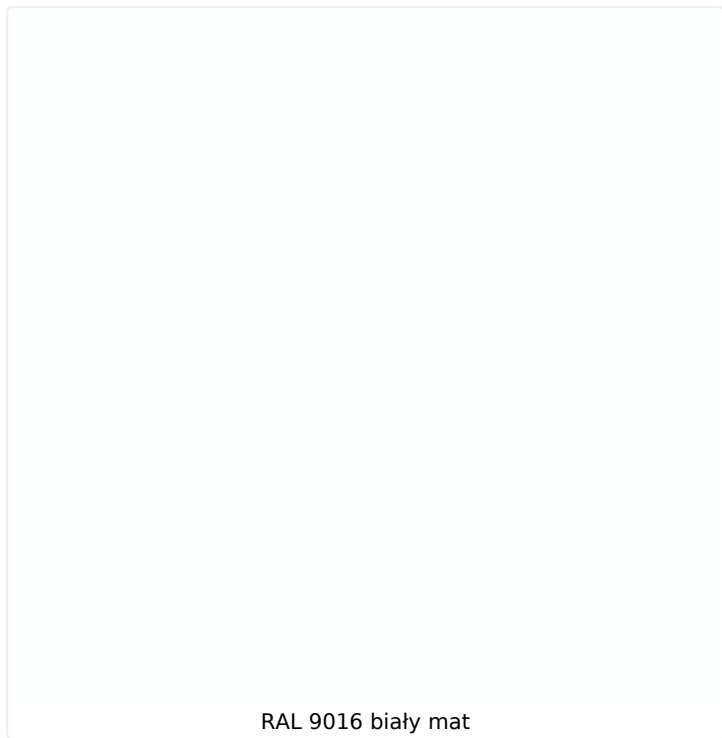
Połączenie

Informacje o produkcji



Colour FlatBox

Informacje o produkcie



Kelvin



Kąt wiązki

Informacje o produkcie

12° Spot 12°	30° Medium 30°	45° Flood 45°
--	--	---