

Informacje o produkcie

MAWA DESIGN oprawa wisząca szklana kula świetlna 4S

Nr art: MAW52 / GTIN: 4059735143618 / Marka: [Mawa Design](#)



Produkt wycofany z produkcji

295,00 €

Regularna cena detaliczna 320,00-€ (Oszczędzasz 25,00 €)

w tym. 19% VAT w tym. Wysyłka

 Dostępne od zaraz

1 w magazynie



Wymiary / dane techniczne:

Przybliżone wymiary: Ø klosza 40 cm, całkowita wysokość wraz z zawieszeniem i baldachimem 150 cm (można skrócić)

Oprawka / żarówka: E27, 1 x maks. 60-watowa żarówka energooszczędna, możliwa modernizacja LED

Informacje o produkcie

Klosz: okrągły, ustnie dmuchany, biały matowy szklany korpus z błyskiem

Daszek i czapka mnicha: chromowane na wysoki połysk

Zawieszenie: Przezroczysty przewód z linką zabezpieczającą o długości 250 cm

Projekt: Mawa Design

Dostawa: źródło światła EXCLUSIVE

Opis produktu

Ręcznie dmuchany korpus "glaskugelleuchte" z białego, matowego szkła jest dostępny w 3 różnych średnicach: 200, 300 i 400 mm i jest utrzymywany przez chromowany kołpak mnicha. Oprawa jest zawieszona na przezroczystym kablu ze zintegrowaną linką zabezpieczającą lub na pręcie zwieszanym, którego długość można indywidualnie regulować za pomocą przedłużenia pręta zwieszanego.

o Mawa

Mawa Design została założona w 1977 roku przez Martina Wallrotha. W firmie, która miała wówczas siedzibę w Kreuzbergu, opracowywał i produkował przedmioty dla domu. W kolejnych latach jednoosobowa działalność rozrosła się i stała się profesjonalną firmą. W tym czasie projekty Mawy często odgrywały pionierską rolę w kształtowaniu pomysłów w dziedzinie projektowania produktów. Do dziś niezwykle połączenie biura projektowego i manufaktury znacząco przyczynia się do sukcesu firmy. Lata 80. spopularyzowały zrozumienie i zainteresowanie designem. Mawa Design wkroczyła więc na nowy grunt. We współpracy z zewnętrznymi projektantami tworzone pomysły na produkty codziennego użytku, które szybko realizowano dzięki elastycznej strukturze firmy. Asortyment produktów jest sprzedawany głównie wysokiej klasy detalistom. Oprócz standardowego asortymentu manufaktury, produkty niestandardowe mogą być oczywiście wytwarzane zgodnie z indywidualnymi specyfikacjami. Na przykład oprawy oświetleniowe zostały wyprodukowane dla Federalnego Urzędu Kanclerskiego, Ministerstwa Gospodarki, Corbusierhaus, Maxim Gorki Theatre w Berlinie i Lutherhaus w Wittenberdze. Renomowane firmy, takie jak BMW, Daimler Benz, Jil Sander, Hotel Bleibtreu, KaDeWe, Sony i The Conran Shop współpracują z Mawa Design, jeśli chodzi o najwyższej klasy oświetlenie. Produkty Mawa, które charakteryzują się wysokiej jakości materiałami i doskonałym wykonaniem, trafiły do ważnych kolekcji muzealnych na całym świecie. Zielone światło dla dalszego rozwoju. Dzięki własnemu działowi projektowemu, działowi badań i rozwoju, a także własnemu laboratorium oświetleniowemu, firma jest obecnie jednym z preferowanych partnerów aktywnych na arenie międzynarodowej specjalistycznych projektantów. mawa design awansowała z poufnej wskazówki do wiodącej marki w sektorze kontraktowym, zwłaszcza w muzeach, bibliotekach, budynkach sakralnych i zabytkach z minimalistycznymi narzędziami oświetleniowymi. Nowy branding z uderzającym logo odzwierciedla dalekosiężne znaczenie firmy w świecie profesjonalistów. Również w tym przypadku mniej znaczy więcej, jeśli chodzi o design. W 2017 roku nazwa marki została zredukowana do dwóch sylab - mawa design staje się mawa. Tylko kolor i postawa pozostają zielone.