Informazioni sul prodotto

MAWA DESIGN Faretto a superficie Wittenberg wi4-ab-3e-kb

N. art.: MAW697 / GTIN: 4059735039652 / Produttore: Mawa Design



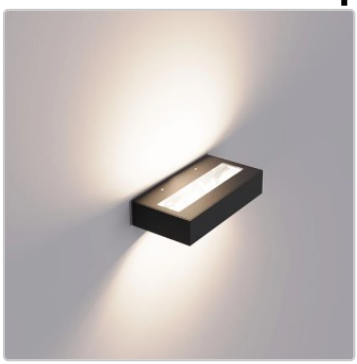
899,10 €

Prezzo al dettaglio regolare ~~999,00 €~~ (Risparmia 99,90 €)

incluso 19% IVA incl. Spedizione

Tempi di consegna: 4 - 6 settimane

Informazioni sul prodotto







Dimensioni / Dati tecnici:

Dimensioni approssimative: profondità 17,1 cm, larghezza 32 cm, altezza totale 8,8 cm con i faretti ripiegati

Sorgente luminosa:
Luce superiore: LED 4 x 9 watt, Ra> 95, durata > 61000 ore
Downlight: LED 2 x 12,7 watt, Ra> 95, durata > 61000 ore

Scelta della temperatura di colore:
2700 Kelvin bianco caldo - 1100 lumen
3000 Kelvin bianco caldo brillante - 1200 lumen
4000 Kelvin bianco neutro - 1350 lumen

Angolo di emissione opzionale:
12° = spot
24° = medio
38° = flood

Materiale: alluminio

Controllo opzionale:
Fase on & off dimmerabile (cavo di alimentazione a 3 fili)
Dimmerabile DALI (DALI = controllo digitale dell'illuminazione) È necessario un cavo di alimentazione a 4 o 5 conduttori (cavo di controllo)!
Casambi dimmerabile via Bluetooth. Controllo della luce tramite app (cavo di alimentazione a 3 fili).

Colore: vedere la selezione dei colori

Convertitore: incluso (due gruppi di commutazione)

Informazioni sul prodotto

Caratteristica speciale: faretto downlight ruotabile e orientabile

Design: Dirk Salewski

Descrizione del prodotto

ONE PIECE Wittenberg 4.0, lampada da soffitto op8-wi4-3e-hb

Con **op8-wi4-2e-hb**, la chiara geometria della **serie one piece** incontra la potente flessibilità di **wittenberg 4.0**. Il risultato è un apparecchio che illumina le superfici del soffitto in modo uniforme e allo stesso tempo crea accenti precisi, regolabili individualmente e con una qualità della luce impressionante.

Le **teste luminose di wittenberg 4.0**, integrate nell'alloggiamento, combinano un design minimalista con la massima maneggevolezza. Ruotabili di 365° e orientabili di 90°, possono essere allineati con precisione a pareti, oggetti o superfici. Questo fa di **op8-wi4-2e-hb** uno strumento di illuminazione versatile per l'architettura, gli spazi espositivi e gli interni sofisticati.

L'**uplight** integrato fornisce un'illuminazione morbida e ampia dell'ambiente, mentre i **downlight** convincono con una luce d'accento brillante e priva di abbagliamenti. Le ottiche intercambiabili, i diffusori speciali e le ottiche a nido d'ape consentono di regolare con precisione il controllo della luce in base a qualsiasi ambiente.

Oltre che per la sua precisione tecnica, l'apparecchio convince per il suo design minimalista. L'interazione tra uplight e **faretti wittenberg** regolabili in modo flessibile apre nuove possibilità tra soffitti e pareti d'atmosfera ed effetti di luce mirati, per ambienti con carattere e profondità.

Serie Wittenberg 4.0

Wittenberg 4.0 - Il multitalento:
La varietà e la flessibilità della famiglia di apparecchi di sistema wittenberg è insuperabile. wittenberg 4.0 è l'apparecchio di sistema più vario di mawa e molto spesso viene utilizzato in modo personalizzato. Con la quarta generazione del corpo illuminante multifunzionale, l'intera serie di apparecchi è stata ulteriormente sviluppata dal punto di vista tecnico e ridotta formalmente a ciò che è possibile.
La compatibilità futura e la sostenibilità sono particolarmente importanti per mawa. Per questo motivo offriamo la possibilità di equipaggiare i modelli precedenti con il corpo illuminante dell'ultima generazione 4.0.

Design eccellente:
Oltre a cavi e viti invisibili, la nostra esigenza di perfezione tecnica della forma si riflette nelle proporzioni armoniose, nello spessore del materiale e nei raggi taglienti dei bordi. I design minimalisti, come il wittenberg 4.0 in particolare, traggono vantaggio dalla qualità di questi dettagli.
Faretto da incasso sottile con wi4-eb-1r-kr cromato lucido e piastra di copertura rotonda per l'installazione in soffitti a secco. L'ampia superficie di emissione luminosa, ben ridotta, può essere orientata di 90° e ruotata fino a 365°.

Alta tecnologia in testa:
Corpo dell'apparecchio senza bordo per l'intonacatura in soffitti a secco: Il faretto da incasso wi4-eb-1r-ep con testa semi-incassata convince anche dal punto di vista tecnico per l'elevata emissione luminosa a basso volume.

Informazioni sul prodotto

Ampia varietà:
Come per l'apparecchio a plafone wi4-ab-1e-as, i colori della serie di apparecchi wittenberg 4.0 corrispondono alle attuali tendenze dei materiali e dell'arredamento, ad esempio in nero bicolore e rame lucido. Su richiesta, mawa può realizzare richieste di colori individuali.

La forma segue il piacere:
Maggiore è la libertà creativa, maggiore è il piacere di progettare e pianificare la luce e gli interni. I faretti da incasso e i faretti da superficie della serie di apparecchi wittenberg 4.0 sono disponibili di serie con una o quattro teste luminose in alloggiamenti rotondi, ovali e angolari, come ad esempio il faretto da incasso wi4-eb-2e con bordo sovrapposto per l'installazione in soffitti a secco.

A come facilità d'uso:
La serie di apparecchi wittenberg 4.0 è facile da installare, regolare e modificare. Ad esempio, non solo nel caso del faretto da incasso wi4-eb-1r con bordo sovrapposto è possibile sostituire rapidamente l'intero corpo illuminante grazie a una baionetta - in attesa di brevetto.

Z come senza tempo:
Una testa luminosa cilindrica collegata al corpo dell'apparecchio senza viti e cavi visibili: i dettagli della serie di apparecchi wittenberg 4.0 sono formalmente ridotti, il design minimalista e i faretti compatti nel volume con la massima flessibilità - qui wi4-eb-1r-kr in ottone lucido con piastra di copertura rotonda per l'installazione in soffitti a secco.

Allegria!
I faretti wittenberg 4.0 sono troppo belli per essere illuminati solo su soffitti e pareti. La lampada da terra druff va "in" nella presa e"on" sulla mensola. Insieme alla sorella maggiore, la lampada da terra"parkett", è adatta per un'illuminazione d'ambiente indiretta e priva di abbagliamento, soprattutto per accentuare con la luce quadri, oggetti esposti e altri arredi.

Materiali, superfici, colori:
mawa pone i massimi requisiti al design delle superfici dei suoi apparecchi. I nostri apparecchi sono verniciati a polvere con uno standard elevato, tanto che a volte gli esperti pensano che siano stati verniciati a umido. Di solito sono disponibili in nero opaco, bianco opaco o nei colori grigio, beige, blu e rosso.
Su richiesta, sono disponibili tutti i colori RAL e superfici lucide in cromo, ottone, ottone brunito o rame. Le superfici anodizzate sono imitate con il nostro speciale rivestimento in polvere "mawa Eloxal". Questo non solo è più omogeneo, ma anche ripetibile al 100% in termini di colore e aspetto.

Informazioni su Mawa

Mawa Design è stata fondata nel 1977 da Martin Wallroth. Nell'azienda, che all'epoca aveva sede a Kreuzberg, sviluppava e produceva oggetti per la casa. Negli anni successivi, la ditta individuale si espande e si afferma come azienda professionale. In questo periodo, i progetti di Mawa Design assunsero spesso un ruolo pionieristico per le idee formative nel campo del design di prodotto. Ancora oggi, l'insolita combinazione di ufficio di progettazione e produzione contribuisce in modo significativo al successo dell'azienda.

Gli anni Ottanta hanno reso popolare la comprensione e l'interesse per il design. Mawa Design ha quindi aperto nuove strade. In collaborazione con designer esterni, grazie alla struttura flessibile dell'azienda è stato possibile creare e realizzare rapidamente idee di prodotti per la vita quotidiana. La gamma di prodotti trova i suoi clienti soprattutto nel commercio al dettaglio di fascia alta.

Informazioni sul prodotto

Oltre alla gamma di prodotti standard della manifattura, è possibile realizzare progetti speciali in base a specifiche individuali. Ad esempio, sono stati prodotti apparecchi per la Cancelleria Federale, il Ministero dell'Economia, la Casa Corbusier, il Teatro Maxim Gorki di Berlino o per la Casa di Lutero a Wittenberg. Aziende rinomate come BMW, Daimler Benz, Jil Sander, Hotel Bleibtreu, KaDeWe, Sony o The Conran Shop collaborano con Mawa Design quando si tratta di illuminazione di prima classe. I prodotti Mawa, caratterizzati da materiali di alta qualità e da un'eccellente lavorazione, sono stati inseriti in importanti collezioni di musei di tutto il mondo.

Luce verde per un'ulteriore crescita. Con un proprio reparto di progettazione, ricerca e sviluppo e un proprio laboratorio di illuminazione, l'azienda è oggi uno dei partner privilegiati dei progettisti specializzati attivi a livello internazionale. Nel settore contract, in particolare in musei, biblioteche, edifici sacri e monumenti, mawa design è passato dall'essere un suggerimento per addetti ai lavori a un marchio leader con strumenti di illuminazione minimalisti. Un nuovo marchio con un logo di grande impatto riflette l'importanza dell'azienda nel mondo professionale. Anche in questo caso, per il design vale quanto segue: meno è meglio. E così nel 2017 il nome del marchio si riduce a due sillabe: mawa design diventa mawa. Solo il colore e l'atteggiamento rimangono invariati, di colore verde.

Tutto sul tuo acquisto

Offerte personali invece di battaglie sui prezzi

Domande? Qui trovate le risposte

Spedizione come dovrebbe essere

Programma bonus

Offerte e promozioni attuali

Il nostro showroom a Rüsselsheim

Progetti veri, qualità autentica

Materiali, cura e accessori

opzioni disponibili

Connessione

Informazioni sul prodotto



Commutabile



Dali dimmerabile (+100,00 €)



Casambi Bluetooth dimmerabile (+200,00 €)

MAWA Colore



RAL 9016 bianco opaco



RAL 9005 nero opaco

Dissipatore

Informazioni sul prodotto



nero



bianco (+95,00 €)

Angolo del fascio



12°



24°



38°

Kelvin

Informazioni sul prodotto



2700



3000



4000